

## MAIS OUI, MADAME (plan de scène et technique)

public



basse électrique



chant



guitare acoustique

La chanteuse, Alice, à besoin d'un micro. Les instrumentistes (Greg à la guitare, Gunt à la basse) ont leur propre amplificateur, avec sortie DI intégrée. Il suffit donc de trois lignes pour nous repiquer. Il faut aussi prévoir au minimum un retour pour Alice (petites scènes) ou trois retours, un chacun (grandes scènes).

Nous avons besoin de 2 tabourets bas (ou de 2 chaises sans accoudoirs) et au minimum d'une arrivée de courant.

Pour plus d'infos : Rafael Gunti +41 (0)78 801 72 38 / [gunt@gunt.ch](mailto:gunt@gunt.ch)

Avec nos remerciements,

MAIS OUI, MADAME